

Spis treści

Wstęp

Dorota Janiszewska-Jakubiak 7

Rossa – wspólne litewsko-polskie narodowe dziedzictwo

Grażina Dremaitė 8

Od redakcji naukowej

Anna Sylwia Czyż, Bartłomiej Gutowski 10

Dwudziestowieczne dzieje i sztuka cmentarza Na Rossie

Bartłomiej Gutowski 17

Cmentarz Na Rossie w XIX w. – jego najstarsze dzieje, kaplice i nagrobki

Anna Sylwia Czyż 259

Wileńska Rossa. Na styku kultur

Vida Girininkienė 333

Cmentarz Ewangelicki w Wilnie i nagrobki przeniesione na Roszę

Anna Sylwia Czyż 379

Szata roślinna i kompozycja cmentarza Na Rossie
– cmentarz jako ogród

Anna Długozima, Dorota Krug, Edyta Winiarska-Lisiecka 399

Zatrzymany czas. Cmentarz Na Rossie w drugiej połowie XX
i na początku XXI w.

Audronė Vyšniauskienė 477

Ikonografia cmentarza Na Rossie – grafiki i fotografie do 1939 r. Tomasz Jakubowski	497
Z dziejów wierszowania nagrobnego na Rossie Krystyna Syrnicka	523
Wybrane aspekty kultury epigraficznej cmentarza Na Rossie Kšištof Tolkačevski	559
Bibliografia	580
Indeks osobowy	589